

# **ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ**

**«Дизайнер одежды»**

**Муниципальный чемпионат**

**Baby Skills 2021**

**среди воспитанников**

**дошкольных образовательных**

**организаций**

**города Ростова-на-Дону**





## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

- 1. Название и описание профессиональной компетенции**
- 2. Специфика стандарта (WSSS)**
- 3. Конкурсное задание**
- 4. Оценка выполнения модулей конкурсного задания**
- 5. Инфраструктурный лист**
- 6. Техника безопасности**
- 7. План застройки соревновательной площадки**



## 1. НАЗВАНИЕ И ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

1.1. Название профессиональной компетенции:

Дизайнер одежды- Baby Skills

1.2. Описание профессиональной компетенции «Дизайнер одежды».

Дизайнер одежды занимается проектированием и созданием нарядов, соответствующих современным модным тенденциям. Дизайнер – специальность, которая включает в себя обязанности художника-модельера и конструктора.

Эта профессия прекрасно подходит творческим личностям, которые искренне интересуются модой во всех ее проявлениях, имеют хороший художественный вкус и навыки рисования, а также не боятся монотонной работы.

Должность дизайнера одежды востребована в швейных фабриках, ателье, дизайнерских мастерских и домах моды.

Создавая одежду, дизайнер использует свое знание материалов и аксессуаров, модных тенденций, тенденций в области цвета, работает с параметрами и требованиями заказчика, чей заказ он выполняет.

Профессионалы модных технологий, кроме дизайна одежды занимаются еще и построением выкройки, кройкой и пошивом изделий.

Требования к данной профессии включают в себя: знание модных тенденций, творческий склад ума, воображение.

1.3. основополагающие документы

Поскольку данное Техническое описание содержит лишь информацию, относящуюся к соответствующей профессиональной компетенции, его необходимо использовать совместно со следующими документами:

- Проектная документация Baby Skills, утвержденная руководителем Регионального координационного центра движения «Ворлдскиллс Россия» Ростовской области Р.В. Магеррамовым;
- Регламент проведения муниципального чемпионата Baby Skills в г. Ростове-на-Дону;
- ФГОС дошкольного образования;
- Инструкция по охране труда и технике безопасности.



## 2. СПЕЦИФИКАЦИЯ СТАНДАРТА (WSSS)

(перечень представлений и практических умений,  
которые должен продемонстрировать участник в рамках выбранной компетенции)

### Компетенция «Дизайнер одежды»

№	Skill-перечень
<b>Раздел 1. Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей</b>	
1.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила безопасной работы с колющими/режущими предметами, используемыми в профессии: ножницами, булавками;</li> <li>- и эксплуатации инструментов, необходимых для работы (ножницы, булавки);</li> <li>- правила личной гигиены, специфичные для данной профессии: чистые руки, чистая одежда, убранные волосы;</li> <li>- правила соблюдения чистоты и порядка на рабочем месте;</li> </ul>
1.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать правила безопасной работы с колющими/режущими предметами, используемыми в работе: ножницами, булавками;</li> <li>- соблюдать правила хранения и эксплуатации инструментов, необходимых для работы (ножницы, булавки);</li> <li>- соблюдать правила личной гигиены, специфичные для данной профессии: чистые руки, чистая одежда, убранные волосы, отсутствие украшений;</li> <li>- соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте в ходе выполнения работ и по их завершению;</li> </ul>
<b>Раздел 2. Первоначальные знания о профессии</b>	
2.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социальную значимость профессии;</li> <li>- профессиональную терминологию, соответствующую профессии (фурнитура, декорирование, дизайн, приколоть, пришить);</li> <li>- виды инструментов (измерительные, для обработки материалов, для ухода за тканями);</li> <li>- перечень профессиональных умений (выбор соответствующего материала, изготовление украшений, способы крепления к одежде);</li> <li>- виды классификаций одежды (женская, мужская, детская, нарядная, повседневная, рабочая, домашняя, зимняя, летняя, демисезонная, спортивная);</li> <li>- материалы/ткани, их характеристики, свойства (сменяемость, прочность, осыпаемость, растяжимость);</li> <li>- виды галантерейных изделий/фурнитуры: нитки, застежки-молнии, пуговицы, кнопка, ремень, их применение;</li> <li>- правила работы с тканями (фетр плотный, фетр на самоклеящейся основе, трикотаж, хлопчатобумажные, шелк), с декоративными материалами (пайетки, шнурки, бусины, полубусины, стразы).</li> </ul>
<b>Раздел 3. SoftSkills (сквозные представления, умения)</b>	



3.1.	Участник должен знать и понимать: <ul style="list-style-type: none"><li>- культурные нормы взаимодействия со сверстниками и взрослыми;</li><li>- правила конкурса (не общаться на соревновательной площадке, соблюдать отведенное для задания время, не покидать рабочее место во время выполнения задания, в случае необходимости обращения к экспертам поднимать руку);</li><li>- культурные нормы организации собственной деятельности (аккуратность, рациональность использования материалов, соблюдение чистоты и порядка на рабочем месте);</li><li>- правила ношения спец формы;</li></ul>
3.2.	Участник должен уметь: <ul style="list-style-type: none"><li>- презентовать свой продукт и творческую идею (называть своё имя, фамилию; представить продукт своей деятельности в соответствии с алгоритмом его выполнения; способ его изготовления);</li><li>- взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в соответствии с культурными нормами;</li><li>- соблюдать правила конкурса;</li><li>- организовывать собственную деятельность в соответствии с условием задания и культурными нормами;</li><li>- анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, устанавливать причинно-следственную связь между предметами и объектами окружающего мира;</li><li>- владеть приемами закладки, намелки, раскройки юбки разных фасонов по лекалам;</li><li>- закреплять готовое изделие на манекене;</li><li>- декорировать изделие декоративными материалами.</li></ul>

### 3. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

Конкурсное задание выполняется в интеграции 3 модулей и включает в себя выполнение заданий, связанных с осведомленностью участника о профессии «Дизайнер одежды», изготовлением и презентацией декоративных элементов одежды и предметов одежды в соответствии с конкурсным заданием.

#### Конкурсное задание № 1.

Цель: Демонстрация участником элементарных представлений по компетенции «Дизайнер одежды» путем выполнения 3-х этапов.

Алгоритм выполнения задания:

- Выбрать предметы и оборудование, соответствующее компетенции «Дизайнер одежды».
- Раскроить по лекалу и декорировать декоративными материалами юбку, фасон «Солнце» (основной этап):



- ✓ выбрать выкройку в соответствии с вариантом задания;
  - ✓ разложить ткань на столе, сложенную пополам, совместив кромки лицевой стороной внутрь;
  - ✓ заколоть выкройку булавками, совместив линию сгиба;
  - ✓ намелить портновским мелом контуры лекало юбки;
  - ✓ раскроить юбку по линии намелки;
  - ✓ выполнить наколку готового изделия на манекене, совместив линию талии юбки и манекена;
  - ✓ декорировать полученное изделие;
  - ✓ привести в порядок рабочее место;
  - ✓ поднять руку и сообщить о выполненном задании.
- Презентовать продукт своей деятельности и творческую идею.

Лимит времени на выполнение задания: до 25 мин.

Лимит времени на представление задания: до 5 мин.

## Конкурсное задание № 2.

Цель: Демонстрация участником элементарных представлений по компетенции «Дизайнер одежды» путем выполнения 3-х этапов.

Алгоритм выполнения задания:

- Подобрать одежду, подходящую образу и согласно назначению.
- Раскроить юбку по лекалу, фасон «Полусолнце». (основной этап)
  - ✓ выбрать выкройку в соответствии с вариантом задания;
  - ✓ разложить ткань на столе, сложенную пополам, совместив кромки лицевой стороной внутрь;
  - ✓ заколоть выкройку булавками, совместив линию сгиба;
  - ✓ намелить портновским мелом контуры лекало юбки;
  - ✓ раскроить юбку по линии намелки;
  - ✓ выполнить наколку готового изделия на манекене, совместив линию талии юбки и манекена;
  - ✓ привести в порядок рабочее место;
  - ✓ поднять руку и сообщить о выполненном задании.
- Презентовать продукт своей деятельности.

Лимит времени на выполнение задания: до 25 мин.

Лимит времени на представление задания: до 5 мин.

## Конкурсное задание № 3.



Цель: Демонстрация участником элементарных представлений по компетенции «Дизайнер одежды» путем выполнения 3-х этапов.

Алгоритм выполнения задания:

- Выбрать предметы и оборудование, соответствующее компетенции «Дизайнер одежды».
- Раскроить юбку по лекалу, фасон «Солнце со шлейфом» (основной этап):
  - ✓ выбрать выкройку в соответствии с вариантом задания;
  - ✓ разложить ткань на столе, сложенную пополам, совместив кромки лицевой стороной внутрь;
  - ✓ заколоть выкройку булавками, совместив линию сгиба;
  - ✓ намелить портновским мелом контуры лекало юбки;
  - ✓ раскроить юбку по линии намелки;
  - ✓ выполнить наколку готового изделия на манекене, совместив линию талии юбки и манекена;
  - ✓ привести в порядок рабочее место;
  - ✓ поднять руку и сообщить о выполненном задании.
- Участник презентует себя, как специалиста по компетенции «Дизайнер одежды».

Лимит времени на выполнение задания: до 25 мин.

Лимит времени на представление задания: до 5 мин.

Соревнование длится не более 2 часов. На выполнение и демонстрацию конкурсного задания участником отводится не более 30 минут.

Все участники при выполнении модуля получают одинаковые задания (возможно 30% изменение). Во время чемпионата разрешается использовать только материалы и оборудования, предоставленные Организатором.

## 4. ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ МОДУЛЕЙ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ

Выполненные участниками конкурсные задания оцениваются в соответствии с разработанными критериями, принятыми на основании требований к компетенции (профессии), определяемых данным Техническим описанием. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно. Все баллы и оценки регистрируются в индивидуальных оценочных листах, которые заполняются группой экспертов и сдаются для подведения итогов главному эксперту.

Удельный вес модулей.

В данном разделе определены критерии оценки и количество начисляемых баллов (измеримая оценка).

Критерии оценки

### Модуль «Что я знаю о профессии «Дизайнер одежды»»

№ п/п	Наименование критерия	Конкретизация критерия	Максимально	Фактически				
				1	2	3	4	5
1.	<b>Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей</b>		<b>1</b>					
1.1.	Безопасное использование материалов и оборудования		1					
2.	<b>Первоначальные знания о профессии</b>		<b>3</b>					
2.1.	Демонстрация элементарных представлений по содержанию задания	Выбирает предметы и оборудование, соответствующие заданию	<b>1</b> (0,25 за правильно выполненное действие)					
2.2.	Демонстрация умения подбирать одежду, подходящую к образу и согласно назначению.	Демонстрирует знание стилей одежды	<b>1</b> (0,25 за каждый правильный ответ)					



2.3.	Демонстрация элементарных представлений о профессии «Дизайнер одежды»	Отвечает на все вопросы	1 (0,25 за каждый правильный ответ).						
------	---	-------------------------	---	--	--	--	--	--	--

Модуль «Социально-коммуникативный».

№ п/п	Наименование критерия	Конкретизация критерия	Максимально	Фактически
1.	<b>Соблюдение культурных норм и правил</b>		<b>3</b>	
1.1.	Поприветствовать экспертов.		0,25	
1.2.	Представиться экспертам.		0,25	
1.3.	Наличие художественного слова в презентации		0,50	
1.4.	Обоснование цветового выбора		0,50	
1.5.	Обоснование выбора элементов декора	Называет декоративный материал, способы крепления и соединения.	1	
1.6.	Адресность заказа		0,50	

Модуль «Раскрой и декорирование юбки».

	Критерии оценки	Максимально баллы
О	Соблюдение времени на выполнение задания	0,5
О	Организация рабочего места	0,5
О	Аккуратность	0,5
О	Эргономичность используемых материалов	0,5
О	Соблюдение правил безопасной работы с колющими/режущими предметами, используемые в дизайне одежды: ножницами, булавками	1
О	Соблюдение правил хранения и эксплуатации инструментов, необходимых для работы	1
О	Умение выбирать материалы и инструменты в соответствии с заданием	1
О	Владение способами работы с выкройками	1



<b>O</b>	Умение декорировать изделие	1
<b>O</b>	Композиционное решение	1
<b>O</b>	Гармоничное цветовое решение	0,5
<b>O</b>	Использование декоративных элементов	1
<b>S</b>	Общее впечатление	0,5
<b>S</b>	Эмоциональность	0,5
<b>S</b>	Выразительность речи	0,5
<b>S</b>	Оригинальность	1

## 5. ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ

РАБОЧАЯ ПЛОЩАДКА УЧАСТНИКОВ					
№	Наименование	Технические характеристики	Единица измерения	Количество	
				на 1 участника	на всех участников
Техническое оборудование					
1.	Часы	Песочные часы, выведенные на ИК доску	шт.	-	1
Расходные материалы					
1.	Манекен мягкий «Тексити»	44 размер, масштаб 1/2	шт	1	По количеству участников
2.	Булавки портновские	набор, 40 шт, с декоративным элементом на конце	шт	1	
3	Игольница на магните		шт	1	
4.	Ножницы портновские с мягкими ручками	лезвие 255 мм	шт	1	
5.	Мел портновский	цветной	шт	1	
6.	Лекало юбки 3 вида	44 размер, масштаб 1/2	шт	1	
7.	Стразы, бусинки, декоративные элементы	Разного размера, цвета, самоклеящиеся	шт	1	
8.	Ткань хлопчатобумажная с набивным рисунком	75см*100см	шт	1	
Мебель					
1.	Стол	Детский разноуровневый (ЛДСП, металл) 45*120*60	шт	1	



2.	Стул	Детский (ЛДСП, металл)	шт	1	
3.	Тумба для тулбоксов	425*350*540, дерево, с пластиковыми, выдвижными ящиками	шт	1	
<b>ТУЛБОКС УЧАСТНИКА (согласовать)</b>					

## 6. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ.

К самостоятельному выполнению конкурсного задания по компетенции «Дизайнер одежды» допускаются участники 5-7 лет, прошедшие инструктаж по охране труда; имеющие необходимые навыки по эксплуатации инструмента.

К участию в Skill-модуле Чемпионата допускается воспитанник ДОУ

вместе с тренером-наставником, имеющим в наличии:

- справку (заверенную печатью
- и личной подписью руководителя ДОУ) о наличии в возрастной группе ДОУ благоприятной эпидемиологической обстановки на день проведения соревнований;
- справку о состоянии здоровья ребенка (заверенную личной подписью медицинского работника, печатью и личной подписью руководителя ДОУ) на день проведения соревнований;
- письменное согласие родителей на участие ребенка в Skill-модуле Чемпионата.

Участники и тренеры-наставники обязаны соблюдать правила техники безопасности в ходе проведения Чемпионата, обеспечивать порядок и чистоту на рабочих местах участников. В случае нарушений техники безопасности, допущенных участником в ходе выполнения и (или) демонстрации конкурсного задания, главный эксперт имеет право приостановить работу участника либо отстранить участника от выполнения конкурсного задания.

Ответственность за жизнь и здоровье участников во время проведения

Чемпионата возлагается на Организатора.

При несчастном случае или внезапном ухудшении физического состояния ребенка тренеру-наставнику необходимо сообщить о случившемся представителям Оргкомитета, которые должны принять меры по оказанию ребенку медицинской помощи.

Все помещения соревновательной площадки должны быть оснащены первичными средствами пожаротушения.

При возникновении пожара или задымления Организатору следует немедленно сообщить об этом в ближайшую пожарную часть, организовать эвакуацию людей, приступить к тушению пожара имеющимися средствами пожаротушения.

Наименование инструмента	
использует самостоятельно	использует под наблюдением эксперта или назначенного ответственного лица (волонтера) старше 18 лет
ножницы	
булавки	

Организатор обеспечивает медицинское сопровождение Чемпионата: формирование аптечки для оказания первой медицинской помощи, дежурство медицинского работника на соревновательной площадке.





Организатор обеспечивает ограниченный доступ посторонних лиц на Чемпионата.

Участник для выполнения конкурсного задания использует следующие инструменты:

Применяемые во время выполнения конкурсного задания средства индивидуальной защиты:

- обувь – безопасная закрытая обувь с зафиксированной пяткой.

Знаки безопасности, используемые на рабочем месте, для обозначения присутствующих опасностей:

- Огнетушитель  
- Телефон для использования при пожаре
- Указатель выхода 
- Указатель запасного выхода 
- Аптечка первой медицинской помощи 



На соревновательной площадке должна находиться аптечка первой помощи, укомплектованная изделиями медицинского назначения, необходимыми для оказания первой помощи.

Ежедневно, перед началом выполнения конкурсного задания, в процессе подготовки рабочих мест Участников, Организатор обязан:

- осмотреть и привести в порядок рабочее место, средства индивидуальной защиты;
- убедиться в достаточности освещенности;
- проверить (визуально) правильность подключения инструмента и оборудования в электросеть;
- подготовить необходимые для работы материалы, приспособления, и разложить их на свои места,
- проверить правильность установки стола, стула, положения оборудования и инструмента, при необходимости устранить неисправности до начала прихода Участников на соревновательную площадку.

При выполнении конкурсных заданий и уборке рабочих мест Участнику:

- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними разговорами и делами, не отвлекать других участников;
- соблюдать настоящую инструкцию;
- соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
- поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
- рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;
- использовать материалы и оборудования только по назначению;
- выполнять конкурсные задания только исправным инструментом;
- содержать рабочее место в чистоте,
- при работе с ножницами и булавками соблюдать осторожность, беречь руки от порезов.

При неисправности инструмента и оборудования – прекратить выполнение конкурсного задания и сообщить об этом Эксперту поднятием руки.

После окончания работ Участник обязан:

- привести в порядок рабочее место;
- инструмент убрать в специально предназначенное для хранения место;
- поднять руку, сообщить эксперту об окончании работы.

-

## 7. ПЛАН ЗАСТРОЙКИ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ

